

Little People, **BIG DREAMS**®

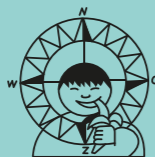
Dit boek is onderdeel van de serie 'Little People, BIG DREAMS', waarmee kinderen én volwassenen de levensverhalen ontdekken van belangrijke personen uit de wereld van muziek, wetenschap, sport, literatuur, kunst en filosofie.

Bijzondere en inspirerende mensen zoals Vincent van Gogh, van wie we veel kunnen leren. Elk deel laat zien hoe hun leven begon met een grote droom en leidde tot een prominente plek in de wereldgeschiedenis.

Vincent van Gogh

(Zundert, 30 maart 1853 -
Auvers-sur-Oise, 29 juli 1890)

De kleine Vincent ging het liefst de natuur in met zijn familie. Eenmaal volwassen had hij veel verschillende baantjes voor hij uiteindelijk schilder werd. Vincent liet zich inspireren door de wereld om hem heen: de lucht, de bomen, de stad... en na veel oefenen lukte het hem om zijn eigen stijl te ontwikkelen. Het leven was niet altijd makkelijk voor Vincent, maar door te schilderen kon hij zijn emoties uiten en vond hij toch zijn geluk.



Een Vier Windstreken Prentenboek

ISBN 978 90 5116 455 8



9 789051 164558

Straathof – Sánchez Vegara

Little People, **BIG DREAMS**®
Vincent van Gogh

De Vier Windstreken



Little People, **BIG DREAMS**®

Vincent van Gogh



Alette Straathof • Maria Isabel Sánchez Vegara

De Vier Windstreken



Lees ook deze en alle andere delen uit de serie 'Little People, BIG DREAMS'!

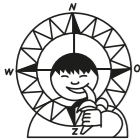


Maria Isabel Sánchez Vegara

Little People, **BIG DREAMS**®

VINCENT VAN GOGH

Met illustraties van
Alette Straathof



Op www.vierwindstreken.com kunt u zich aanmelden voor onze nieuwsbrief.
Hier vindt u ook al onze boeken en andere artikelen.

Nederlandse tekst van Antje Schoehuys-Blaak
Oorspronkelijke titel: *Little People, BIG DREAMS – Vincent van Gogh*
© 2024 De Vier Windstreken, Rijswijk, voor de Nederlandse uitgave

Little People, BIG DREAMS®

'Little People, BIG DREAMS'® en 'Pequeña & Grande' zijn handelsmerken van Alba Editorial S.L.U. en/of Beautiful Couple S.L.

Tekst copyright © 2024 Maria Isabel Sánchez Vegara
Illustraties copyright © 2024 Alette Straathof
Concept oorspronkelijke serie door Maria Isabel Sánchez Vegara, uitgegeven door AlbaEditorial, S.L.U.
Geproduceerd onder licentie van Frances Lincoln Children's Books, een imprint van de QuartoGroup, 1 Triptych Place, London SE1 9SH, United Kingdom.
T: +44 (0)20 7700 6700, W: www.Quarto.com

Beeldrechten foto's (pagina 32-33 van links naar rechts):

1. Zelfportret van Vincent van Gogh uit 1888, Nederlands postimpressionisme 1853-1890 © Peter Horree via Alamy Stock Photo.
2. Zelfportret Vincent van Gogh (179161) © Historic Images via Alamy Stock Photo.
3. Vincent van Goghs schilderij *Zelfportret met strohoed*, tentoongesteld op de expositie *Vincent van Gogh: The Drawings* tijdens een voorvertoning voor de pers op 11 oktober 2005 in het Metropolitan Museum of Art in New York. Het was de eerste grote tentoonstelling in de VS over het werk van Van Gogh, die plaatsvond van 18 oktober tot 31 december 2005. © Foto van Mario Tamia via Getty Images.
4. Digitale projecties van de zelfportretten van Van Gogh op de immersieve *Van Gogh exhibit* in Scottsdale, Arizona © Martin Konopacki via Alamy Stock Photo.

Alle rechten voorbehouden. Gedrukt in Polen
NUR 212, 274 / ISBN 978 90 5116 455 8

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De Vier Windstreken

De kleine Vincent was een bedachtzaam en vriendelijk jongetje.
Hij woonde met zijn ouders en broers en zussen in Nederland.
Met zijn broertje Theo had hij een speciale band, ook al scheidden
ze vier jaar.





Op zijn elfde moest Vincent naar een kostschool, waar hij erg ongelukkig was.
Hij miste zijn familie en de lange wandelingen die ze samen maakten.
Hij smeekte zijn ouders om hem naar huis te laten komen.